

# \*KREOS FILPOSÉ

Nuove decorazioni a effetto tessuto per spazi unici.

New decorations with fabric effect for unique spaces.





### L'effetto tessuto sulle pareti

Fil Posé è una decorazione per rivestire le superfici di un originale effetto tessuto: un procedimento innovativo per ricreare l'estetica dei rivestimenti tessili, da quelli più classici fino ai più moderni. Fil Posé è il risultato dell'applicazione di un rivestimento decorativo bianco, che può essere valorizzato con molteplici pitture decorative di finitura.

#### Fabric effect on the walls

Fil Posé is a decoration used to coat surfaces with an original fabric effect: an innovative procedure to reproduce the aesthetics of woven tapestries, from the classic to the most modern ones.

Fil Posé is the result of the application of a white decorative coating, which can be valorised with multiple decorative finishing paints.

1

## Riflessi di luce per tessuti pregiati

L'elegante trama tessile disegnata da Fil Posé può essere esaltata con numerose pitture decorative dall'aspetto cangiante: Imperium genera un effetto ricco, sonoro e metallico, Pallas dona sfumature rilucenti e delicate mentre Multidecor aggiunge preziosi effetti madreperlati. Grazie al sapiente abbinamento con questi prodotti, è possibile generare una decorazione di eccezionale livello, capace di ricreare lo splendore di tessuti pregiati.

## Reflections of light for precious fabrics

The elegant fabric weave designed by Fil Posé can be highlighted by the manifold decorative paints with changing effect: Imperium creates a rich, resounding metallic visual effect, Pallas endows it with delicate shining hues, while Multidecor adds precious motherof-pearl effects.

Through the skillful coupling of these products, it is possible to create a high-level decoration, capable of reviving the splendor of precious fabrics.









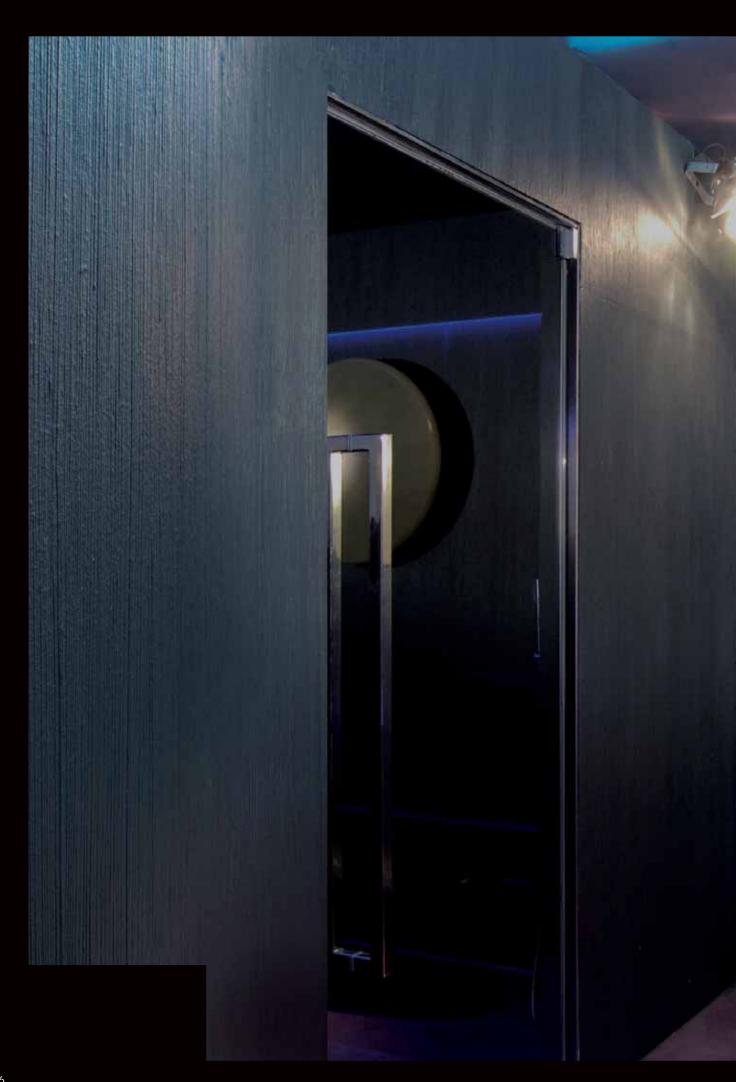


## Trame di tessuto e colore con sfumature opache

Con la sua trama Fil Posé crea una decorazione di eccezionale bellezza, arricchita da un magnifico intreccio che riverbera e mescola splendidamente la luce ed i colori.
La finitura con effetto opaco, che si realizza con Duca di Venezia, si presta per le più raffinate interpretazioni di tessuti dall'aspetto antico.

## Fabric textures with matt shades

With its texture Fil Posé creates a decoration of exceptional beauty, enriched with a magnificent weave reverberating and splendidly mixing light and colors. The matt finish, obtained with Duca di Venezia, is suitable for the most refined interpretations of fabrics with an antique effect.

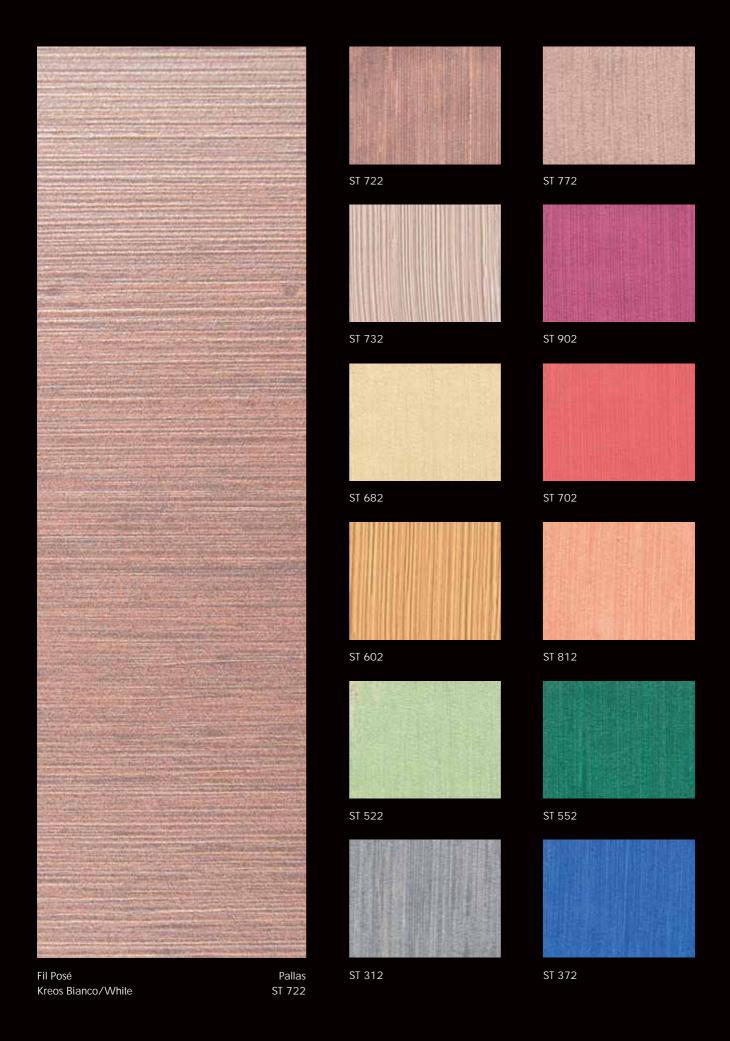
















Le texture ed i colori sono il risultato di processi di stampa o esecuzioni originali eseguite con tecniche manuali da decoratori, pertanto prima dell'applicazione in parete si consiglia di realizzare un campione per evitare contestazioni da parte del cliente. Oikos declina ogni responsabilità per contestazioni derivanti dalla non osservanza di queste indicazioni.

The textures and colours are the results of printing processes or original workmanship carried out with manual techniques by decorators; before applying the product to walls, it is therefore advisable to carry out a sample in order to avoid disputes with the customer. Oikos declines all responsibility for disputes deriving from failure to comply with these instructions.





## Soluzioni tessuto per spazi dal design contemporaneo

Fil Posé è un prodotto di alto livello, il cui effetto metallico e perlaceo è particolarmente indicato per gli spazi dell'architettura contemporanea: ristoranti di lusso, bar di tendenza, interni abitativi di classe, designer hotels e altri luoghi caratterizzati dall'alto design. Gli speciali effetti visivi di questa finitura si esprimono al meglio nei toni freddi e nelle tinte tenui.

## Fabric decorations for contemporary interiors

Fil Posé is a high-end product and its metallic mother of pearl effect is particularly indicated for the interiors of contemporary architecture: luxury restaurants, fashionable bars, stylish domestic interiors, designer hotels and other spaces characterized by high decoration.

The special visual effects of this finish are best expressed by cold tones and soft hues.





## Una decorazione versatile

Le caratteristiche tecniche di Kreos fanno di Posé una soluzione flessibile, capace di rispondere a diverse esigenze decorative, producendo spessori più o meno evidenti, in cui la matericità del prodotto assuma una funzione estetica. Aumentando lo spessore, è inoltre possibile trattare con facilità anche pareti non perfettamente lisce, consentendo un significativo risparmio in termini sia economici sia in relazione ai tempi di applicazione.

#### A flexible decoration

The features of Kreos make of Posé a flexible solution, capable of responding to different decorative needs, producing a more or less evident thickness, where the material character of the product acquires an aesthetic function, capable of responding to different decoration needs, and where the decoration's thickness can be designed in more or less evident manner. Slightly thicker coatings can make non-uniform supports homogeneous, allowing a significant reduction in terms of both economy and application time.



#### Scheda Tecnica INT/kf/00

#### Qualità tecniche

FIL POSÉ by OIKOS è una soluzione decorativa a basso impatto ambientale che permette di donare alle superfici originali effetti tessuto che possono essere valorizzati da preziosi riflessi cangianti oppure esclusivi effetti opachi. FIL POSÉ è il risultato della combinazione di KREOS con pitture decorative di finitura, e può essere inserito in molteplici ambienti e stili di arredamento. FIL POSÉ è facile da applicare e può essere colorato in modo personalizzato, senza rinunciare a prestazioni di resistenza all'abrasione, lavabilità e traspirazione. FIL POSÉ by OIKOS non è infiammabile, è amico dell'uomo e dell'ambiente. Per le caratteristiche tecniche fare riferimento alla scheda tecnica dei prodotti indicati nel ciclo applicativo.

#### Campi d'impiego

Decorazione di pareti e arredi interni.

#### Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di NEOFIX o CRILUX by OIKOS. In caso di muri ruvidi o irregolari si consiglia di rasare la parete con STUCCO PER RASATURA by OIKOS. Procedere successivamente all'applicazione di una mano di aggrappante IL PRIMER by OIKOS.

#### Modalità di applicazione

FIL POSÉ: applicare KREOS BIANCO sulla parete con pennello o con rullo a pelo medio in maniera uniforme ed omogenea. Prima dell'essiccazione procedere alla lavorazione del prodotto con l'apposito Tampone Mille Righe (art.133). Per ottenere la finitura trascinare il tampone sulla parete per piccoli tratti in maniera rettilinea e per linee parallele. Utilizzare il tampone per ripassare il prodotto già applicato nei punti di giunzione onde evitare un effetto disomogeneo.

#### Finiture/Protettivi

Dopo aver atteso la completa essiccazione di KREOS è possibile applicare uno dei seguenti prodotti come finitura decorativa.

- FIL POSÉ con finitura PALLAS DUCA DI VENEZIA -MULTIDECOR: applicare il prodotto di finitura a pennello ed immediatamente sfumare il prodotto con l'apposito Tampone Millerighe (art.133).
- FIL POSÉ con finitura IMPERIUM: applicare il prodotto di finitura ed immediatamente sfumare con apposito Tampone Millerighe (art.133). A distanza di almeno 3 ore, applicare una seconda mano.

Per una maggiore protezione utilizzare i protettivi corrispondenti al prodotto di finitura prescelto, consultando la relativa scheda tecnica.

#### Caratteristiche tecniche

#### L'applicazione

- Diluizione/Miscelazione:
- KREOS: pronto all'uso
- DUCA DI VENEZIA: max 10% con acqua
- PALLAS: max 20 % con acqua
- MULTIDECOR: max 10% con acqua
- IMPERIUM: 10% con acqua
- Resa:
- KREOS:  $3 \div 4 \text{ m}^2/\text{I}$
- DUCA DI VENEZIA: 12 ÷ 14 m²/l in una mano
- PALLAS: 9 ÷ 10 m<sup>2</sup>/l in una mano
- MULTIDECOR: 5 ÷ 8 m²/l in una mano
- IMPERIUM: 10 ÷ 12 m<sup>2</sup>/l in due mani
- Strumenti d'impiego: pennello, rullo, Tampone Mille Righe by OIKOS

  Fissativi: CRILUX, NEOFIX by OIKOS

  Fondi: IL PRIMER by OIKOS



#### Technical Data Sheet INT/kf/00

#### Technical characteristics

FIL POSÉ by OIKOS is a decorative solution with a low environmental impact that makes it possible to give surfaces an original fabric effects that can be further valorised by precious glittering reflections or exclusive matt finishes. FIL POSÉ is the result of a combination of Kreos with decorative finish coats that can be adapted to a wide variety of settings and furnishing style.

FIL POSÉ is easy to apply and can be prepared in personalised colours without foregoing the products resistance to washing and abrasion and its vapour permeability. FIL POSÉ by OIKOS is un-inflammable and friendly to both humans and the environment.

For technical characteristics, refer to the technical data

sheet of the products indicated in the application cycle.

#### Ideal use

Interior decoration for walls and furnishings.

#### Surface preparation

Clean the surface to be decorated, removing eventual loose or crumbling material. On old or powdering supports, it is recommended to apply a coat of NEOFIX or CRILUX by OIKOS. For rough or uneven walls, it is advisable to screed the surface with PASTE SCREED FOR WALLS by OIKOS. Following this, proceed to apply a coat of the primer IL PRIMER by OIKOS.

#### **Application method**

**FIL POSÉ:** apply KREOS WHITE evenly on the wall using a brush or medium hair roller. Before the product dries, proceed to work the product using the Tool for Cor–du–Roy effect (art. 133). To obtain the finish, drag the tool over the surface in short straight lines one after the other and continue in the same way working paralel across the surface in order to have the surface completely covered in paralel lines dragged in the product. Use the tool to pass back over the product already applied to even eny points where lines join together movements.

#### Finish/Protective coatings

After KREOS has completely dried, it is possible to apply one of the following products as a decorative finish.

- FIL POSÉ with PALLAS DUCA DI VENEZIA -MULTIDECOR as a finish: apply the product by brush and imediately blend the product over the surface using the tool for Cor-du-Roy effect (art.133).
- FIL POSÉ with IMPERIUM as a finish: apply the finish product by brush and imediately blend the product over the surface using the tool for Cor-du-Roy effect (art. 133). After at least 3 hours, apply a second coat. To offer the finish a greater level of protection, use the protective coatings that corresponds to the chosen decorative finish indicated in the products technical data sheet.

#### Technical characteristics

#### **Application**

- Dilution/mixing:
- · KREOS: ready to use
- DUCA DI VENEZIA: max 10% with drinkable water
- PALLAS: max 20 % with drinkable water
- MULTIDECOR: max 10% with drinkable water
- IMPERIUM: 10% with drinkable water
- · Yield:
  - KREOS: 3 ÷ 4 m<sup>2</sup>/l
- DUCA DI VENEZIA: 12 ÷ 14 m²/l in one coat
- PALLAS: 9 ÷ 10 m<sup>2</sup>/l in one coat
- MUITIDECOR: 5 ÷ 8 m²/l in one coat
- IMPERIUM: 10 ÷ 12 m²/l in two coat
- Application tools: brush, roller, Tool for Cor-du-Roy effect by OIKOS
- Primers: CRILUX, NEOFIX by OIKOS
- Base Coats: IL PRIMER by OIKOS





### Scheda Tecnica Technical Data Sheet INT/kf/00

### Preparazione dei Supporti Surface Preparation

#### CRILUX o or **NEOFIX**



#### STUCCO IN PASTA PER RASATURA





### **IL PRIMER**





#### Articoli Oikos **Tools Oikos**



### Modalità di Applicazione Application Method

#### **FILPOSÉ**









#### FILPOSÉ finitura finish Pallas - Duca di Venezia - Multidecor







### FILPOSÉ finitura finish Imperium















#### www.oikos-paint.com/filpose

Nella sezione dedicata sono contenuti: brochure, cartella colori video tecnico-applicativo e documenti ad uso tecnico per una completa informazione sul prodotto.



Azienda con Sistema Qualità e Ambiente Certificato. Enviromental and Quality System Certified Company.



Produzione, sviluppo & ricerca - Made in Italy.
Copyright, immagini, nomi, marchi registrati e di proprietà Oikos S.r.l.
Production, development and research - Made in Italy. Names and trade marks are registered and are property of Oikos S.r.l.



#### **MISTO**

Carta da fonti gestite in maniera responsabile Paper from responsible sources FSC® C044057



OIKOS - Marketing Dept. 12A 000.3

## MIGLIORARE LA VITA CON IL COLORE

IMPROVING LIFE THROUGH COLOUR

**Show Room Torino**Corso Svizzera 185
10100 Torino (TO) **T** +39 011 7713855 **F** +39 011 7499713

**Show Room Milano**Via Ingegnoli 28 c
20093 Cologno Monzese (MI) **T** +39 02 2542968 **F** +39 02 25459865

**Show Room Roma**Via Salaria Km 15,500
00138 Settebagni (RM) **T** +39 06 88565907 **F** +39 06 88560217

OIKOS S.r.l. Italia T +39 0547 681412 F +39 0547 681430 info@oikos-paint.com

Export Dept. T +39 0547 681460 F +39 0547 681470 www.oikos-paint.com