

**INTERIOR**

**LIVE COLOUR  
COLLECTION**

# ***BIAMAX***

**Una trama ricca e profonda per  
colori opachi esaltati dalla luce**

**A deep, rich texture for colours  
that are enhanced by light**

**OIKOS**





**Biamax è una pittura decorativa per interni a Basso Impatto Ambientale. Nella sua finitura Anticato realizza una trama decorativa altamente materica, che prende vita sotto il gioco della luce, esaltata dai colori intensi. La finitura Intonaco, al contrario, consente di ottenere un aspetto omogeneo, privo di matericità.**

**Biamax is a decorative paint for interiors with a Low Environmental Impact. In its Anticato finish, creates a decorative effect, with a texture that comes to life with the use of light. The same product, in its Intonaco finish, produces a more even and less accentuated design.**







## Una decorazione semplice da realizzare

Bimax, grazie alle sue caratteristiche tecniche, consente di realizzare effetti decorativi di alto livello con una sola mano applicativa, come con una normale pittura muraria. È la scelta ideale per ogni esigenza e, grazie alla sua ampia cartella colori, può ridare vita a qualsiasi tipo di ambiente. Bimax è traspirante ed altamente resistente.

## An easy to use decoration

Bimax, thanks to its technical characteristics, makes it possible to create high-level decorative effects with a single application, as with a normal wall paint. It's vast range of colours brings to life all kinds of interior spaces making it the ideal solution for any decorative requirement. Bimax is vapour permeable and extremely durable.

## **Biamax, una soluzione innovativa per grandi superfici**

**Biamax è un prodotto innovativo in diverse granulometrie che gli conferiscono particolare densità e matericità: consente quindi di realizzare effetti decorativi di alto livello anche su superfici lievemente irregolari, senza necessità di preparazioni accurate, riducendo tempi e costi di applicazione.**

**Biamax è una decorazione dall'utilizzo semplice e dalla rapida applicazione: la soluzione ideale per grandi superfici, dove la sua flessibilità si rivela di ineguagliabile efficacia.**

**Biamax: un'invenzione moderna, figlia di una tecnologia avanzata, che unisce l'estetica delle decorazioni più raffinate alle qualità uniche che rendono ogni ambiente un luogo migliore dove vivere.**

## **Biamax, an innovative product for large surfaces**

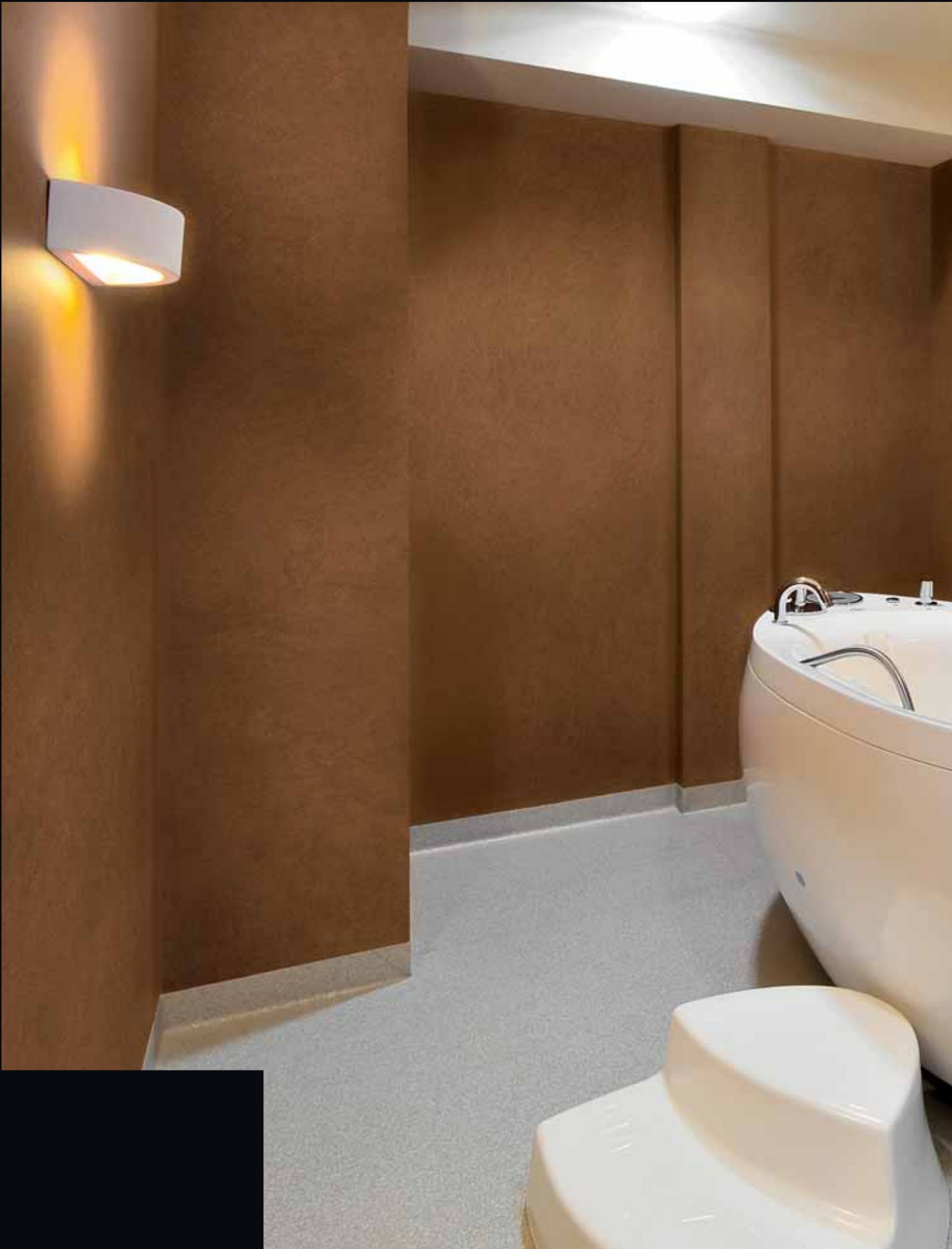
**Biamax is an innovative product available in different grain sizes that give this material a characteristic density and texture: it can therefore also be used to create decorative effects on slightly uneven supports without requiring specific surface preparation thus reducing application time and as a consequence also costs.**

**Biamax is quick and easy to use and as such makes it the ideal choice of decorative solution for large surfaces, where the efficiency and flexibility of its use make it unique.**

**Biamax: a modern invention created using the most advanced technology to bring together beauty and design with unique qualities that make every interior space a better place to live.**











# BIAMAX



TL 191



TL 301



N 608



TL 291



B 625 + Metal



N 808



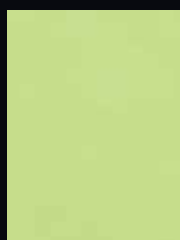
TL 192 + Argento



TL 302



N 628



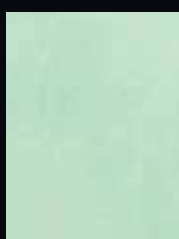
TL 293 + Olografico



TL 812



N 828



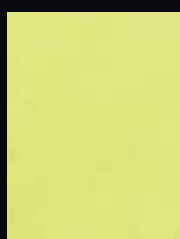
TL 194



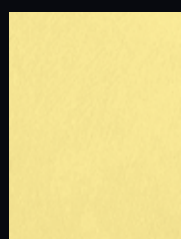
TL 303 + Metal



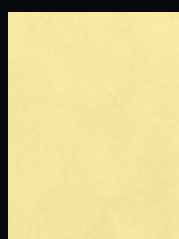
N 648



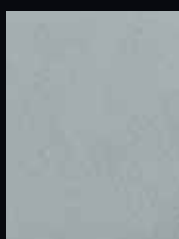
TL 292



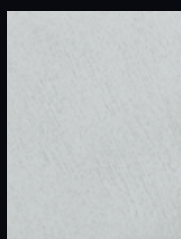
TL 283



N 848 + Rame



N 148 + Argento



N 168



N 448



N 248



TL 142



N 1258



N 128



TL 262



N 428



N 228 + Argento



N 1628



TL 743



B 715 + Olografico



TL 261



N 408



N 208



N 1608



TL 741



B 655



N 918 + Bronzo



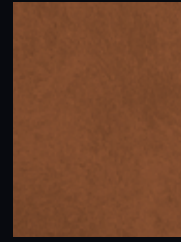
TL 791



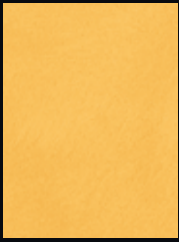
TL 792+Olografico



TL 551



TL 541



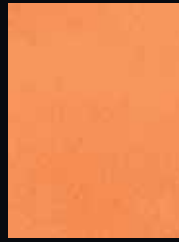
TL 443 + Rame



N 928



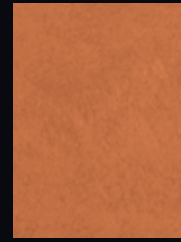
TL 793



B 1105



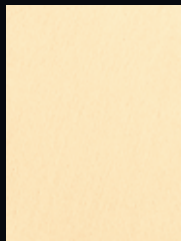
TL 521



TL 532



B 615



N 948 + Oro



TL 794



B 415 + Bronzo



TL 554



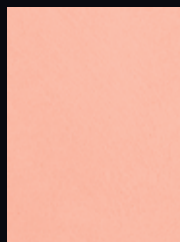
TL 534



TL 744 + Rame



N 1158



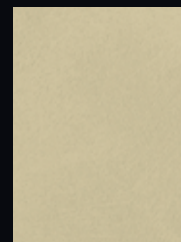
N 1038



TL 801



TL 491



TL 422 + Bronzo



N 1238



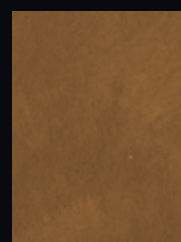
N 1138



N 1028



N 1008



B 665 + Oro



TL 421



N 1428



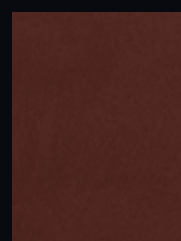
N 1118



B 695 + Oro



B 525



N 1408



B 1025



**Biamax 03 Anticato**

N 208



**Biamax Anticato 03 Stellato**

N 208 + Argento





**Bimax 07 Anticato**

TL 491



**Bimax 07 Intonacato**

TL 792

**Polvere d'Oro Bimax 03**

IMP 54

**Polvere d'Oro Bimax 07**

IMP 66

Le texture ed i colori sono il risultato di processi di stampa o esecuzioni originali eseguite con tecniche manuali da decoratori, pertanto prima dell'applicazione in parete si consiglia di realizzare un campione per evitare contestazioni da parte del cliente. Oikos declina ogni responsabilità per contestazioni derivanti dalla non osservanza di queste indicazioni.

The textures and colours are the results of printing processes or original workmanship carried out with manual techniques by decorators; before applying the product to walls, it is therefore advisable to carry out a sample in order to avoid disputes with the customer. Oikos declines all responsibility for disputes deriving from failure to comply with these instructions.









## **Bimax Stellato: effetti di luce negli ambienti**

La trama materica di Bimax può essere arricchita con Decorglitter nelle sue diverse varianti cromatiche. Bimax Stellato è una decorazione brillante che dona all'ambiente un'atmosfera di placida lucentezza per aggiungere un tocco di originalità all'elegante effetto opaco di Bimax, con preziosi riflessi che creano in parete un soave riverbero di luce.

## **Bimax Stellato: the sparkling effect of light in interior spaces**

The pattern and texture of Bimax in its numerous finishes can be further enhanced with the use of Decorglitter available in its different chromatic variations. Bimax Stellato is a bright decorative finish that gives interior spaces a feeling of tranquillity and light. The sparkling reflections add a touch of originality to the elegant opaque effect of Bimax and creating a plush reverberation of light on wall surfaces.



## **La magia dei metalli e delle pietre preziose**

**Bimax può essere utilizzato insieme ad altri prodotti decorativi per realizzare originali finiture, in modo semplice ed efficace. Con Imperium, grazie alla preziosa collezione colore, dà vita a Polvere d'Oro, un effetto decorativo che dona al prodotto un aspetto metallico: il risultato è uno straordinario potere riflettente, che conferisce a qualsiasi superficie un velo di luce vibrante. Giocando con la luce, catturandola e riflettendola, assorbendola o addolcendola, Polvere d'Oro trasforma lo spazio in una gemma di magica aria dorata.**

## **The magic of metals and precious stones**

**Bimax can be used together with other decorative products to create original finishes in a simple and efficient manner. Thanks to its chic collection of colour possibilities, Imperium gives life to "the Gold dust effect" a decorative finish that gives Bimax a metallic appearance: the result is an extraordinary reflection of colour and light, that gives surfaces a vibrant, shimmering veil. "Gold dust" plays with light, capturing it and reflecting it, absorbing and softening it, transforming space into a a sumptuous jewel of glistening magic.**



## Scheda Tecnica INT/bx/03

### Qualità Tecniche

BIAMAX by Oikos è una pittura decorativa per interni, con cariche a granulometria selezionata, a base di resine acriliche in dispersione acquosa, traspirante ad altissima resistenza all'abrasione e con Basso Impatto Ambientale. Il prodotto è disponibile nella versione O3 (granulometria max 0,3 mm) e O7 (con granulometria max 0,7 mm). BIAMAX grazie alla sua notevole copertura può essere utilizzato direttamente come finitura colorata per creare sulla parete una decorazione anticata e irregolare, ma può anche essere utilizzato come prodotto di preparazione per realizzare splendide decorazioni. BIAMAX O7, grazie alla maggiore granulometria, può essere impiegato anche come intonaco di finitura bianco o colorato. BIAMAX ha un ottimo potere coprente e riempitivo, non è infiammabile ed è amico dell'uomo e dell'ambiente.

### Campi d'Impiego

Decorazione di pareti interne.

### Preparazione dei Supporti

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di NEOFIX by Oikos. Su supporti in buone condizioni procedere all'applicazione di una mano di aggrappante IL PRIMER by Oikos. Attendere almeno 8 ore prima di applicare il prodotto di finitura.

### Modalità di Applicazione

**Effetto Anticato:** stendere una mano di BIAMAX, diluito con il 10% - 15% di acqua potabile, con una pennellata, incrociando le pennellate.

**Effetto Intonaco:** stendere due mani di BIAMAX O7, a distanza di 7 ÷ 8 ore l'una dall'altra, con una spatola di acciaio inox in maniera uniforme. Prima dell'essiccazione della seconda mano procedere alla lisciatura e lamatura della superficie, con un frattazzo di plastica, operando con movimenti circolari.

### Finiture e protettivi

Per ottenere una finitura Stellata con riflessi brillanti è possibile miscelare al prodotto l'additivo DECORGLITTER by Oikos.

### Caratteristiche Tecniche:

#### L'applicazione

- Diluizione:
  - Effetto Intonaco: BIAMAX O7 pronto all'uso
  - Effetto Anticato: 10 ÷ 15% con acqua potabile
- Resa:
  - Effetto Intonaco: 1,2 m<sup>2</sup>/l in due mani BIAMAX O7
  - Effetto Anticato: 3,5 ÷ 4 m<sup>2</sup>/l in una mano BIAMAX O3  
4 ÷ 4,5 m<sup>2</sup>/l in una mano BIAMAX O7
- Strumenti d'impiego: pennello, frattazzo inox, frattazzo in plastica
- Fissativi: NEOFIX, IL PRIMER
- Temperatura d'applicazione: +5°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
- Tempo di essiccazione al tatto: 2 ÷ 3 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
- Tempo di essiccazione totale: 12 ÷ 14 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
- Sovraverniciabilità: 6 ÷ 8 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
- Pulizia attrezzi: acqua

#### Il prodotto

- Composizione: resine acriliche in dispersione acquosa, cariche con granulometria selezionata, biossido di titanio, pigmenti organici ed inorganici, additivi atti a facilitare l'applicazione e la filmazione
- Peso specifico: 1,6 Kg/l ±3% (bianco)
- Granulometria:
  - BIAMAX O3: max 0,3 mm
  - BIAMAX O7: max 0,7 mm
- pH: 8,5 ÷ 9,5
- Viscosità:
  - BIAMAX O3: 30.000 CPS ± 5% Brookfield (RVT 20 giri/min. 25°C)
  - BIAMAX O7: 37.500 CPS ± 5% Brookfield (RVT 20 giri/min. 25°C)
- Temperatura di stoccaggio: +2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
- Permeabilità al vapore acqueo Sd:
  - BIAMAX O3: alta; Sd: 0,009m (UNI EN ISO 7783-2:2001)
  - BIAMAX O7: alta; Sd: 0,007m (UNI EN ISO 7783-2:2001)
- Resistenza al distacco ed aggrappaggio:
  - BIAMAX O3: 2 MPa, rottura A/B (UNI EN ISO 4624:2006)
  - BIAMAX O7: 2 MPa, rottura A/B (UNI EN ISO 4624:2006)
- Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo normativa 2004/42/CE:
  - BIAMAX O3:
    - Classe di appartenenza: A/a; VOC: 16 g/l (massimo);
    - Limite Fase I (dal 1.1.2007): 75 g/l,
    - Limite Fase II (dal 1.1.2010): 30 g/l
  - BIAMAX O7:
    - Classe di appartenenza: A/a; VOC: 26 g/l (massimo);
    - Limite Fase I (dal 1.1.2007): 75 g/l,
    - Limite Fase II (dal 1.1.2010): 30 g/l
- Colori: bianco + tinte cartella BIAMAX e Interior a sistema tintometrico DCS Decor Color System by Oikos
- Confezioni: litri 1 - 4 - 10 - 14

### Dati Tossicologici

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

### Voci di Capitolato

Pulire la superficie da decorare asportando eventuali parti in fase di distacco. In presenza di supporti vecchi o sfarinanti si consiglia di applicare una mano di NEOFIX by Oikos. Su supporti in buone condizioni procedere all'applicazione di una mano di aggrappante IL PRIMER by Oikos.

- Effetto Anticato: stendere una mano di BIAMAX, diluito con il 10% - 15% di acqua potabile, con una pennellata, incrociando le pennellate.
- Effetto Intonaco: stendere due mani di BIAMAX O7, a distanza di 7 ÷ 8 ore l'una dall'altra, con una spatola di acciaio inox in maniera uniforme. Prima dell'essiccazione della seconda mano procedere alla lisciatura e lamatura della superficie, con un frattazzo di plastica, operando con movimenti circolari.

Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme d'applicazione, con un costo di ..... al m<sup>2</sup> compreso materiale e posa in opera.



## Technical Data Sheet INT/bx/03

### Technical Characteristics

BIAMAX by Oikos is a decorative paint for interiors with fillers of a selected grain size. The product is based on acrylic resins in water dispersion and has a Low Environmental Impact. It is vapour permeable and extremely resistant to abrasion and is available in the versions O3 (grain size max 0,3 mm) and O7 (grain size max 0,7 mm). BIAMAX, thanks to its notable coverage, can be used directly as a coloured finish to create an irregular, antique wall decoration but can also be used as a preparatory product on which to create splendid decorative effects. BIAMAX O7, thanks to its larger grain size, can also be used as a white or coloured finish plaster. BIAMAX has excellent coverage, has good filling qualities, is non in-flammable and is friendly to both humans and the environment.

### Ideal Use

Decoration for interior walls.

### Surface Preparation

Clean the surface to be decorated removing any loose or flaking material. On old and crumbling surfaces, it is recommended to apply a coat of NEOFIX by Oikos. On surface that are in good condition, proceed to apply a coat of the primer IL PRIMER by Oikos. Wait at least 8 hours before applying finishing products.

### Application Method

**Antique effect:** using a brush, apply a coat of BIAMAX, diluted 10% - 15% with drinkable water, crossing over the brush strokes.

**Plaster type finish:** using an inox steel trowel, apply 2 even coats of BIAMAX O7, leaving 7 ÷ 8 hours between coats. Before the second coat dries, proceed to smooth over the surface using the plastic trowel in circular movements.

### Finish

To achieve a finish with sparkling reflections, it is possible to mix the additive DECORGLITTER by Oikos.

### Technical Characteristics:

#### Application

- Dilution:
  - Plaster type finish: BIAMAX O7 ready to use
  - Antique effect: 10 ÷ 15% with drinkable water
- Yield:
  - Plaster type finish: 1,2 m<sup>2</sup>/l in two coats of BIAMAX O7
  - Antique effect: 3,5 ÷ 4 m<sup>2</sup>/l in one coat BIAMAX O7  
4 ÷ 4,5 m<sup>2</sup>/l in one coat BIAMAX O3
- Application tools: brush, inox trowel, plastic trowel
- Primers: NEOFIX, IL PRIMER
- Application temperature: +5°C ÷ +36°C (with relative humidity not exceeding 80%)
- Drying time until touch dry: 2 ÷ 3 h (temperature = 20°C with relative humidity at 75%)
- Total drying time: 12 ÷ 14 h (temperature = 20°C with relative humidity at 75%)
- Time until possible to paint over: 6 ÷ 8 h (temperature = 20°C with relative humidity at 75%)
- Tools cleaning: water

#### The product

- Composition: acrylic resins in water dispersion, fillers of selected grain sizes, titanium dioxide, organic and inorganic pigments, active additives to aid application and formation of the surface film
- Specific weight: 1,6 Kg/l ±3% (White)
- Grain size:
  - BIAMAX O3: max 0,3 mm
  - BIAMAX O7: max 0,7 mm
- pH: 8,5 ÷ 9,5
- Viscosity:
  - BIAMAX O3: 30.000 CPS ± 5% Brookfield (RVT 20 revs/min. 25°C)
  - BIAMAX O7: 37.500 CPS ± 5% Brookfield (RVT 20 revs/min. 25°C)
- Storage temperature: +2°C ÷ +36°C.  
Keep from freezing
- Permeability to water vapour Sd:
  - BIAMAX O3: high;  
Sd: 0,009m (UNI EN ISO 7783-2:2001)
  - BIAMAX O7: high;  
Sd: 0,007m (UNI EN ISO 7783-2:2001)
- Resistance to detachment:
  - BIAMAX O3: 2 MPa, break A/B (UNI EN ISO 4624:2006)
  - BIAMAX O7: 2 MPa, break A/B (UNI EN ISO 4624:2006)
- Emission limits of Volatile Organic Compounds (VOC) according to directive 2004/42/CE:
  - BIAMAX O3:
    - Classification: A/a; VOC: 16 g/l (max);
    - Phase I limits (dal 1.1.2007): 75 g/l,
    - Phase II limits (dal 1.1.2010): 30 g/l
  - BIAMAX O7:
    - Classification: A/a; VOC: 26 g/l (max);
    - Phase I limits (dal 1.1.2007): 75 g/l,
    - Phase II limits (dal 1.1.2010): 30 g/l
- Colors: white + shades of the Biamax and Interior colour chart on the tinting system DCS Decor Color System by OIKOS
- Packaging: liters 1 - 4 - 10 - 14

### Toxicological Data

The product is free of heavy metals such as lead or chrome. It does not contain toxic solvents, aromatics or chlorides. There is no risk of any dangerous polymerisation. The product is considered to be a non-dangerous substance if used in the technically correct manner. Normal cautionary measures for the handling of water based paints are advised. No special arrangements are required for the storage, movement and transportation of the product; the containers, residue, eventual spilt material should be cleaned up using absorbent inert material such as sand, soil etc. etc. and then disposed of in accordance with the regional and national regulations in force at that time. Transportation must be carried out in accordance with international agreements.

### Specification

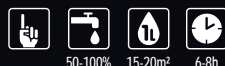
Clean the surface to be decorated removing any loose or flaking material. On old and crumbling surfaces, it is recommended to apply a coat of NEOFIX by Oikos. On surface that are in good condition, proceed to apply a coat of the primer IL PRIMER by Oikos.

- Antique effect: apply, using a brush, a coat of BIAMAX, diluted 10% - 15% with drinkable water, crossing over the brush strokes.
- Plaster type finish: apply, using an inox steel trowel, two even coats of BIAMAX O7, leaving 7 ÷ 8 hours between coats. Before the second coat is fully dry, proceed to smooth over the surface in circular movements using a plastic trowel.

All must be carried out in accordance with the norms of application, at a cost of ..... m<sup>2</sup> inclusive of materials and labour.

## Scheda Tecnica Technical Data Sheet INT/bx/03

### Preparazione dei Supporti Surface Preparation PRIMER



50-100% 15-20m<sup>2</sup> 6-8h

### Articoli Oikos Tools Oikos



art. 113, 114



art. 134

### Modalità di Applicazione Application Method

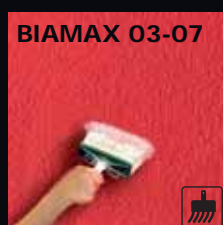
#### BIAMAX 03-07 finitura finish Anticato + effetto effect Stellato (optional)

OPZIONALE PER EFFETTO STELLATO  
OPTIONAL FOR SPARKLING REFLECTION EFFECT



1x conf pack/1 Bimax

FINITURA FINISH ANTICATO



10-15% 4-4,5m<sup>2</sup> Bimax 03  
3,5-4m<sup>2</sup> Bimax 07

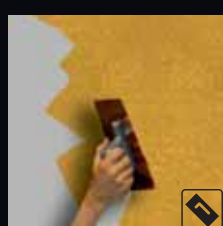
#### DECORGLITTER + BIAMAX 07 finitura finish Intonaco + effetto effect Stellato (optional)

OPZIONALE PER EFFETTO STELLATO  
OPTIONAL FOR SPARKLING REFLECTION EFFECT

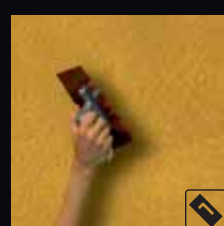


1x conf pack/1 Bimax

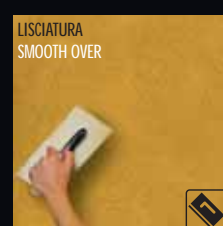
FINITURA FINISH INTONACO



7-8h



1,2m<sup>2</sup>  
Bimax 07



LISCIATURA  
SMOOTH OVER

#### Finitura finish Polvere d'Oro + effetto effect Stellato (optional)

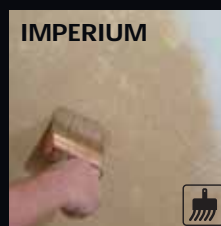
OPZIONALE PER EFFETTO STELLATO  
OPTIONAL FOR SPARKLING REFLECTION EFFECT



10-15% 4-4,5m<sup>2</sup> Bimax 03  
3,5-4m<sup>2</sup> Bimax 07



1x conf pack/1 Imperium



15% 8 m<sup>2</sup> Bimax 03  
7 m<sup>2</sup> Bimax 07

[www.oikos-paint.com/bimax](http://www.oikos-paint.com/bimax)

Nella sezione dedicata sono contenuti: brochure, cartella colori video tecnico-applicativo e documenti ad uso tecnico per una completa informazione sul prodotto.

Brochure, colour charts, technical/applicational videos and technical documentation for a complete information regarding the product, are container in the dedicated section.



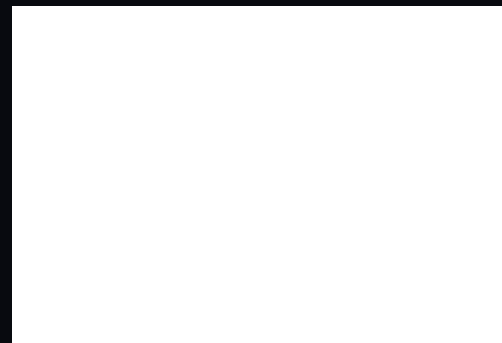
Azienda con Sistema Qualità e Ambiente Certificato.  
Environmental and Quality System Certified Company.



Produzione, sviluppo & ricerca - Made in Italy.  
Copyright, immagini, nomi, marchi registrati e di proprietà Oikos S.r.l.  
Production, development and research - Made in Italy. Names and trade  
marks are registered and are property of Oikos S.r.l.



**MISTO**  
Carta da fonti gestite in maniera responsabile  
Paper from responsible sources  
**FSC® C044057**





**MIGLIORARE  
LA VITA CON  
IL COLORE**

**IMPROVING  
LIFE THROUGH  
COLOUR**

**Show Room Torino**

Corso Svizzera 185  
Centro Piero della Francesca  
10100 Torino (TO)  
**T** +39 011 7713855  
**F** +39 011 7499713

**Show Room Milano**

Via Ingegneri 28 c  
20093 Cologno Monzese  
**T** +39 02 2542968  
**F** +39 02 25459865

**Show Room Roma**

Via Salaria Km 15,500  
00138 Settebagni (RM)  
**T** +39 06 88565907  
**F** +39 06 88560217

**OIKOS S.r.l.**

Via Cherubini 2  
47043 Gatteo Mare (FC)

**Italia**

**T** +39 0547 681412  
**F** +39 0547 681430  
**info@oikos-paint.com**

**Export Dept.**

**T** +39 0547 681460  
**F** +39 0547 681470  
**www.oikos-paint.com**